# ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DA GRACIOSA
## Departamento de Línguas

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS (2.º ciclo) 2025-2026

| CRITÉRIOS GERAIS[1] | DOMÍNIOS/ /PASEO[2]/ PONDERAÇÃO | | NÍVEIS DE DESCRITORES DE DESEMPENHO | | | | | Instrumentos de avaliação |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 5<br>Muito Bom | 4<br>Bom | 3<br>Suficiente | 2<br>Insuficiente | 1<br>Muito Insuficiente | |
| Conhecimento<br><br>Criatividade e pensamento crítico | COMPETÊNCIA COMUNICATIVA | Compreensão Oral<br><br>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J<br><br>25% | **Demonstra elevada facilidade em:**<br><br>-Compreender discursos simples, articulados de forma clara;<br>-Compreender conteúdos em meios áudio/audiovisuais;<br>-Entender integralmente pedidos que lhe são dirigidos;<br>-Seguir conversas sobre assuntos familiares revelando total entendimento dos assuntos/temas abordados;<br>-Identificar o conteúdo do discurso, a ideia principal e informações.<br><br>**Corresponde ao que é pedido.** | **Demonstra facilidade em:**<br><br>-Compreender discursos simples, articulados de - forma clara e pausada;<br>-Compreender conteúdos simples em meios áudio/audiovisuais;<br>-Entender pedidos simples que lhe são dirigidos;<br>-Seguir conversas sobre assuntos familiares transmitidas de forma clara;<br>-Identificar o conteúdo do discurso, a ideia principal e informações simples.<br><br>**Corresponde praticamente a tudo o que é pedido.** | **Demonstra alguma facilidade em:**<br><br>-Compreender discursos muito simples, articulados de forma clara e pausada;<br>-Compreender conteúdos muito simples em meios áudio/audiovisuais;<br>-Entender pedidos muito simples que lhe são dirigidos;<br>-Seguir conversas sobre assuntos familiares transmitidas de forma muito clara e pausada;<br>-Identificar o conteúdo do discurso e informações simples.<br><br>**Corresponde em parte ao que é pedido** | **Demonstra dificuldade em:**<br>-Compreender discursos muito simples, articulados de forma muito clara e pausada;<br>-Compreender conteúdos muito simples em meios áudio/audiovisuais;<br>-Entender pedidos muito simples que lhe são dirigidos;<br>-Seguir conversas sobre assuntos familiares transmitidos de forma muito clara e pausada;<br>-Identificar, sem imprecisões significativas, o conteúdo do discurso, a ideia principal e informações muito simples.<br><br>**Não corresponde maioritariamente ao que é pedido.** | **Demonstra muitas dificuldades.**<br>(não realiza as atividades por falta de empenho e/ou falta de assiduidade). | Apresentações orais (apoiadas por Guião)<br><br>Participação oral<br><br>Dramatizações<br><br>Trabalhos individuais e/ou de grupo/pares/pesquisa /Projeto<br><br>Quizzes<br><br>Testes por domínios<br><br>Grelhas de observação direta<br><br>Fichas formativas<br><br>Auto e heteroavaliação |
| | | Interação / Produção Oral<br><br>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J | **Demonstra elevada facilidade em:**<br><br>-Pronunciar, com muita correção expressões e frases simples (e até mais complexas);<br>-Formular perguntas e respostas simples (e até mais complexas);<br>-Interagir e trocar opiniões | **Demonstra facilidade em:**<br><br>-Pronunciar, com correção expressões e frases simples;<br>-Formular perguntas e respostas simples;<br>-Interagir e trocar opiniões sobre assuntos familiares;<br>Falar/ fazer apresentações sobre temas explorados. | **Demonstra alguma facilidade em:**<br><br>-Pronunciar expressões e frases simples;<br>-Formular perguntas e respostas simples;<br>-Interagir de forma simples em situações familiares;<br>-Falar/ fazer apresentações sobre temas simples e | **Demonstra dificuldade em:**<br><br>-Pronunciar expressões e frases muito simples;<br>-Formular perguntas e respostas muito simples;<br>- Interagir de forma muito simples em situações familiares;<br>-Falar/ fazer apresentações sobre temas muito simples e | **Demonstra muitas dificuldades**<br><br>(não realiza as atividades por falta de empenho e/ou falta de assiduidade). | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 20% | sobre acontecimentos;<br>-Falar/ fazer apresentações sobre temas explorados.<br><br>**Corresponde ao que é pedido.** | **Corresponde praticamente a tudo o que é pedido.** | familiares.<br><br>**Corresponde em parte ao que é pedido.** | familiares.<br><br>**Não corresponde maioritariamente ao que é pedido.** | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Cidadania | | Compreensão Escrita<br><br>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J<br><br>35% | **Demonstra elevada facilidade em:**<br><br>-Compreender e identificar a ideia global de um texto;<br>-Seguir instruções com alguma complexidade;<br>-Desenvolver a literacia, entendendo textos diversificados.<br><br>**Corresponde ao que é pedido.** | **Demonstra facilidade em:**<br><br>-Compreender e identificar a ideia global de um texto;<br>-Reconhecer informação em suportes diversificados -;<br>- Seguir instruções com alguma complexidade.<br><br>**Corresponde praticamente a tudo o que é pedido.** | **Demonstra alguma facilidade em:**<br><br>-Compreender textos simples, identificando a informação essencial;<br>-Seguir instruções elementares.<br><br>**Corresponde em parte ao que é pedido.** | **Demonstra dificuldade em:**<br><br>-Compreender mensagens muito simples;<br>- Seguir instruções muito elementares.<br><br>**Não corresponde maioritariamente ao que é pedido.** | **Demonstra muitas dificuldades**<br><br>(não realiza as atividades por falta de empenho e/ou falta de assiduidade). | |
| | | Interação / Produção Escrita<br><br>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J<br><br>20% | **Demonstra elevada facilidad em:**<br><br>- Pedir e dar informação d forma muito adequada;<br>-Escrever, utilizando expressões e frases com alguma complexidade;<br>- Preencher um formulário (online ou em formato papel);<br>-Apresentação de soluções estéticas criativas.<br><br>**Corresponde ao que é pedido.** | **Demonstra facilidade em:**<br><br>- Pedir e dar informação d forma muito adequada;<br>-. Escrever, utilizando expressões e frases muito corretas;<br>- Preencher um formulário (online ou em formato papel);<br>-Apresentação de soluções estéticas criativas.<br><br>**Corresponde praticamente a tudo o que é pedido.** | **Demonstra alguma facilidade em:**<br><br>-Pedir e dar informação adequada em contexto;<br>-Escrever, utilizando expressões e frases simples;<br>-Preencher um formulário (online ou em formato papel);<br>-Redigir mensagens e/ou escrever textos.<br><br>**Corresponde em parte ao que é pedido.** | **Demonstra dificuldade em:**<br><br>-Pedir e dar informações sobre assuntos familiares;<br>-Preencher um pequeno formulário (online ou em papel);<br>-Responder a um email ou chat de forma muito simples;<br>-Redigir mensagens e/ou escrever textos curtos.<br><br>**Não corresponde maioritariamente ao que é pedido.** | **Demonstra muitas dificuldades**<br><br>(não realiza as atividades por falta de empenho e/ou falta de assiduidade). | |
| | **COMPETÊNCIA INTERCULTURAL E ESTRATÉGICA**<br><br>COMPETÊNCIAS CONSIDERADAS E AVALIADAS NOS DIFERENTES DOMÍNIOS | | | | | | | |

## 1 - CRITÉRIOS GERAIS

**Conhecimento** - O aluno apropria-se dos conhecimentos, procedimentos e técnicas definidos nas várias áreas disciplinares, aplicando-os a novas situações, assim como, domina as literacias das diferentes áreas que compõem o currículo.

**Criatividade e pensamento crítico** - O aluno encontra respostas para novas situações, mobilizando a sua sensibilidade artística, criatividade e espírito crítico. Manifesta as suas ideias em diferentes contextos revelando capacidade de observar, identificar, analisar, interpretar e argumentar.

**Cidadania** - O aluno revela respeito pela diversidade humana e cultural, agindo com base nos princípios dos direitos humanos, sendo responsável, autónomo e solidário, conhecendo e exercendo sempre os seus direitos e deveres em diálogo e no respeito pelos outros, com espírito democrático, reflexivo e criativo.

## 2 - ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DOS ALUNOS

A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.