Iniciação Musical

1º, 2º, 3º e 4º anos

Programa Anual	Competências Específicas	Conteúdos Programáticos
✓ 6 unidades ✓ 2 Escalas Maiores e respetivos arpejos ✓ 1 obra musical	✓ Postura ao instrumento; ✓ Digitações.	✓ Assimilação e domínio das noções teóricas e técnicas sobre o instrumento (segurar o instrumento, atentar à sua preservação, perceber a sua dimensão acústica e extensão); ✓ Consciência de postura correta (sentado e em pé); ✓ Posição correta dos dedos e das mãos.
	✓ Respiração; ✓ Afinação; ✓ Registo médio e grave; ✓ Sonoridade.	✓ Noção de embocadura correta; ✓ Emissão correta de som; ✓ Noção de afinação correta; ✓ Conhecimento das noções básicas de respiração.
	✓ Segurança na execução musical.	✓ Fortalecer a segurança durante a performance musical.
	✓ Articulação: stacatto e legato; ✓ Adequação ao estilo musical.	✓ Aprender diferentes tipos de articulação; ✓ Desenvolver o sentido rítmico e usar variados tipos de dinâmicas.
	✓ Conhecimento das variadas capacidades tímbricas do instrumento.	✓ Conhecer as possibilidades e características do instrumento.

Obras de Referência (ou outras de nível equivalente ou superior, ao critério do professor)

Anos	Reportório
1º, 2º e 3º anos	✓ *Clarinet Basics* de Paul Harris ✓ *Écouter, Lire & Jouer* vol. 1 de J. Boerstoel e J. Castelain ✓ *Aprende Tocando el Clarinete* de Peter Wastall ✓ *Clarinette Hebdo* de S. Dangain ✓ *Clarinet Method Studies for the Beginning Student* Vol. 1 J. Snavely ✓ *L'ABC du jeune clarinettiste* de G. Dangain ✓ *Clarinet for beginners* de A. Galper ✓ *Sounare il Clarinetto* de L. Marcolina