Iniciação I, II, III, IV

Programa Mínimo Anual	Competências Específicas	Conteúdos Programáticos
O programa de Iniciação tem um caráter livre e é baseado na experimentação musical, ressalvando que na Iniciação IV o aluno já deve ter adquirido as competências exigidas para o nível de 1º Grau, inclusivamente no que concerne ao programa – 1 escala maior e respetivo arpejo, 1 estudo, 1 peça polifónica.	• Postura corporal – foco nos dedos e mãos; • Digitações.	➢ Assimilação de uma correta postura de dedos e mãos e gradualmente do restante corpo; ➢ Reconhecimento e gradual aplicação correta das digitações para piano (passagem do polegar)
	• Segurança na execução musical.	➢ Fortalecer a segurança durante a *performance* musical.
	• Crescente coordenação psicomotora.	➢ Domínio simultâneo da leitura da partitura e da coordenação

		motora.
	• Independência de mãos: do movimento inverso ao movimento paralelo e oblíquo	➢ Aquisição crescente e gradual de independência de dedos e de mãos.

Obras de Referência (ou outras de nível equivalente ou superior, ao critério do professor)

Anos	Reportório
1º, 2º, 3º e 4º anos	➢ AARON, MICHAEL- *Piano Course*, grade 1, 2, 3 ➢ ABRIL, Antonio Garcia- *caderno para as crianças* ➢ AGAY, D.- *Classics to Moderns* ➢ AGNESTIG, C. B.- *Piano Skola 1, 2, 3* ➢ BOCHMANN, Christopher- *Six beginners pieces* ➢ BROOM, Peter-*Short piano pieces* ➢ BURNAM, EDNA MAE- *A dozen day* ➢ CAPP, HILDA- *Making Music for Beginner* - Grades I to IV ➢ CHRISITIAN LEI BENNEDSEN- *Min Klaverbog* ➢ EMMONTS, F. *Europäische Klavierschule* ➢ *FIRST CONCERT PIECES- 1, 2, 3*- Budapest Editions ➢ HERVÉ et POUILLARD- *Methode de piano* ➢ *INTERNATIONAL LIBRARY OF PIANO MUSIC- grade I to VIII*

	➢ LACHERT. Piotr- *Etudes Intelligentes* ➢ *PIANO BOKEN FOR ULLA OCH OLLE 1,2,3* ➢ ROWLEY, Alec- *Easy English Sonatines* ➢ *RUSSISCHE KLAVIERSCHULE 2* ➢ SCHAUM- *Métodos* ➢ SODERQVIST-SPERING- *Piano Gehor 1, 2, 3* ➢ SUNDBERG, Martin- *piano spelets abc 1,2* ➢ STERNER, Anika- *Vi spelar Piano* ➢ THOMPSON, John- *Easiest piano course I, II, III, IV* ➢ TRINITY-GUILDHALL- *Compilações* ➢ TROLLES, Gunilla- *Piano skola 1, 2, 3* ➢ USBORNE- *Learn to Play easy Piano Classics*