ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DA GRACIOSA



Planificação EMRC

2.º Ano de Escolaridade

Ter autodomínio 1.º Semestre

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS: Reconhecer, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana; Interpretar produções culturais (literárias, pictóricas, musicais ou outras) que utilizam ou aludem a perspectivas religiosas ou a valores éticos; Relacionar o fundamento religioso da moral cristã com os princípios, valores e orientações para o agir humano, propostos pela Igreja; Organizar um universo coerente de valores, a partir de um quadro de interpretação ética humanista e cristã; Mobilizar princípios e valores éticos para a orientação do comportamento em situações vitais do quotidiano; Identificar o núcleo central constitutivo da identidade do Cristianismo, particularmente do Catolicismo; Interpretar textos fundamentais da Bíblia, extraindo significados adequados e relevantes; Reconhecer as implicações da mensagem bíblica nas práticas de vida quotidiana.

Operacionalização das Competências	*Conteúdos*	*Atividades e Estratégias*	*Avaliação*
1. Reconhecer que a pessoa humana deve ter condições para crescer fisicamente mas também para crescer na sua relação com os outros.	• O crescimento não é só físico, mas também se cresce aprendendo a viver com os outros e a respeitá-los	Interpretar produções culturais com referência ao crescimento físico e crescimento na relação com os outros. Diálogo com os alunos. Puzzles. Visualização de imagens Interpretar e apreciar produções estéticas relacionadas com os textos bíblicos propostos. Audição de histórias. Leitura orientada de textos. Pintura de imagens Reflexões temáticas	Resolução de fichas de trabalho. Oralidade Participação Desenhos.
2. Interpretar produções culturais sobre conflitos gerados por personalidades caprichosas.	• Ser caprichoso: uma maneira de provocar conflitos com os outros (cf. o príncipe caprichoso de *A Bela e o Monstro*)		
3. Organizar um universo de valores fundado no respeito pela dignidade humana.	• «Sou teimoso!»; «Faço sempre o que me apetece!»: consequências para mim e para os outros • «Nem tudo o que me apetece fazer é bom para mim ou para os outros»		
4. Interpretar textos bíblicos sobre o autodomínio, reconhecendo as suas implicações na prática da vida quotidiana.	• «Tudo me é permitido, mas nem tudo me convém»: 1Cor 10,23-24		
5. Identificar a «imitação de Deus» como elemento central do Cristianismo e fundamento do agir humano.	• Ser bondoso é dominar os impulsos: Ef 4,31-5,2a		
6. Mobilizar os valores da reflexão, do autocontrolo e da sensatez para a orientação do agir humano em situações vitais do quotidiano.	• Pensar antes de agir • Aprender a controlar-se • Ser sensato: ponderar bem as minhas atitudes e decisões e aplicar apenas as que não tiverem efeitos negativos sobre mim e		

	sobre os outros ou as que tiverem menos efeitos negativos		

A mãe de Jesus — 1.º Semestre

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS: Reconhecer, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana; Relacionar o fundamento religioso da moral cristã com os princípios, valores e orientações para o agir humano, propostos pela Igreja; Organizar um universo coerente de valores, a partir de um quadro de interpretação ética humanista e cristã; Mobilizar princípios e valores éticos para a orientação do comportamento em situações vitais do quotidiano; Identificar o núcleo central constitutivo da identidade do Cristianismo, particularmente do Catolicismo; Interpretar textos fundamentais da Bíblia, extraindo significados adequados e relevantes; Reconhecer as implicações da mensagem bíblica nas práticas de vida quotidiana; Interpretar produções estéticas de temática cristã, de âmbito universal e local; Apreciar produções estéticas de temática cristã, de âmbito universal e local.

Operacionalização das Competências	*Conteúdos*	*Atividades e Estratégias*	*Avaliação*
1. Interpretar e apreciar produções estéticas sobre Maria e o seu contexto familiar.	• Maria, uma jovem de origem humilde de Nazaré da Galileia • A tradição sobre os pais de Maria: Joaquim e Ana • José, o marido de Maria	Audição de canções Pintura de Imagens alusivas à época Elaboração de um Postal de Natal Interpretar e apreciar produções estéticas relacionadas com os textos bíblicos propostos. Audição de histórias. Leitura orientada de textos. Pintura de imagens Reflexões temáticas	Resolução de fichas de trabalho. Oralidade Participação Desenhos.
2. Reconhecer que Deus valoriza as pessoas, amando-as e vindo ao seu encontro.	• Deus amava Maria e escolheu-a para ser a mãe de Jesus		
3. Interpretar o texto bíblico da Anunciação, identificando nele um aspecto central da mensagem cristã e reconhecendo as suas implicações na prática da vida quotidiana.	• A escolha de Deus e a resposta de Maria (relato da anunciação: Lc 1,26ss)		
4. Identificar a vontade de Deus como organizador do agir humano, interpretando-a em situações concretas do quotidiano.	• Tal como pediu a Maria, Deus pede-nos algumas coisas • Como Maria, também sou chamado a dizer «sim» a Deus: amar os outros, ser justo, ser solidário…		

Ser amigo — 1.º Semestre

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS: Reconhecer, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana; Interpretar produções culturais (literárias, pictóricas, musicais ou outras) que utilizam ou aludem a perspectivas religiosas ou a valores éticos; Relacionar o fundamento religioso da moral cristã com os princípios, valores e orientações para o agir humano, propostos pela Igreja; Organizar um universo coerente de valores, a partir de um quadro de interpretação ética humanista e cristã; Mobilizar princípios e valores éticos para a orientação do comportamento em situações vitais do quotidiano; Relacionar-se com os outros com base nos princípios de cooperação e solidariedade, assumindo a alteridade e diversidade como factor de enriquecimento mútuo; Identificar o núcleo central constitutivo da identidade do Cristianismo, particularmente do Catolicismo; Interpretar textos fundamentais da Bíblia, extraindo significados adequados e relevantes; Reconhecer as implicações da mensagem bíblica nas práticas de vida quotidiana.

Operacionalização das Competências	*Conteúdos*	*Atividades e Estratégias*	*Avaliação*
1. Interpretar produções culturais sobre a amizade.	• O que significa ser amigo?	Interpretar e apreciar produções estéticas relacionadas com os textos bíblicos propostos. Audição de histórias. Leitura orientada de textos. Pintura de imagens Reflexões temáticas Audição de textos	Resolução de fichas de trabalho. Oralidade Participação Desenhos.
2. Relacionar-se com os outros com base no reconhecimento da sua dignidade e dos valores dela decorrentes, independentemente das suas diferenças.	• O outro de quem sou amigo é diferente de mim — aceitar a diversidade (raça, condição social, género, ideias, modos de viver…)		
3. Mobilizar valores para a construção de relações fraternas.	• Ser amigo implica ser pacífico e agradável na relação com os outros • Ser amigo implica entender os outros — escutando os seus pontos de vista • Ser amigo é estar disposto a ajudá-los (solidariedade) • O alicerce da amizade é a verdade • Ser amigo de todos e ter amigos mais chegados		
4. Interpretar textos bíblicos sobre o mandamento novo, identificando fundamento do amor aos outros.	• Jesus é amigo de todos: pobres, pecadores, marginalizados, etc. e pede-nos para amarmos os outros como Deus o amou e como ele nos ama. (Jo 15, 9ss)		
5. Reconhecer as implicações da mensagem bíblica do amor universal na prática da vida quotidiana.	• Como Jesus: ser amigo de todas as pessoas		

Viver a Páscoa — 2.º Semestre

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS: Reconhecer, à luz da mensagem cristã, a dignidade da pessoa humana; Relacionar o fundamento religioso da moral cristã com os princípios, valores e orientações para o agir humano, propostos pela Igreja; Mobilizar princípios e valores éticos para a orientação do comportamento em situações vitais do quotidiano; Relacionar-se com os outros com base nos princípios de cooperação e solidariedade, assumindo a alteridade e diversidade como factor de enriquecimento mútuo; Identificar o núcleo central constitutivo da identidade do Cristianismo, particularmente do Catolicismo; Interpretar textos fundamentais da Bíblia, extraindo significados adequados e relevantes; Interpretar produções estéticas de temática cristã, de âmbito universal e local; Apreciar produções estéticas de temática cristã, de âmbito universal e local.

Operacionalização das Competências	*Conteúdos*	*Atividades e Estratégias*	*Avaliação*
1. Reconhecer a igual dignidade de todas as pessoas a partir do amor universal de Deus expresso em Jesus.	• Para Jesus, todas as pessoas são iguais e valem o mesmo perante Deus, por isso, Jesus era bom para todos (os pobres, os mais fracos, etc)	Interpretar e apreciar produções estéticas relacionadas com os textos bíblicos propostos. Audição de histórias. Leitura orientada de textos. Pintura de imagens Reflexões temáticas	Resolução de fichas de trabalho. Oralidade Participação Desenhos.
2. Relacionar os acontecimentos da Páscoa com o amor de Deus e a sua solicitude pela vida.	• Alguns não gostaram do seu amor para com todos, por isso condenaram-no e maltrataram-no • Deus, o Pai de Jesus, porque o amava, deu-lhe a vida para sempre (ressurreição)		
3. Interpretar textos bíblicos sobre a ressurreição de Jesus, reconhecendo na plenitude da vida um elemento central da mensagem cristã.	• Aparição a Maria Madalena: Jo 20,1-2.11-18		
4. Interpretar e apreciar produções estéticas que representam símbolos pascais, identificando-os com o núcleo central da mensagem cristã.	• Os símbolos da Páscoa: Jesus crucificado, a cruz, Jesus ressuscitado, o círio…		

5. Mobilizar os valores da vida, da solidariedade, da esperança para a orientação do comportamento em situações vitais do quotidiano.	• Ser construtores da vida: dar alento a quem está triste, estar disposto a responder às necessidades dos outros, dar esperança a quem está desesperado…	Audição de textos	

Deus é amor — 2.º Semestre

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS: Interpretar produções culturais (literárias, pictóricas, musicais ou outras) que utilizam ou aludem a perspectivas religiosas ou a valores éticos; Relacionar o fundamento religioso da moral cristã com os princípios, valores e orientações para o agir humano, propostos pela Igreja; Organizar um universo coerente de valores, a partir de um quadro de interpretação ética humanista e cristã; Mobilizar princípios e valores éticos para a orientação do comportamento em situações vitais do quotidiano; Identificar o núcleo central constitutivo da identidade do Cristianismo, particularmente do Catolicismo; Interpretar textos fundamentais da Bíblia, extraindo significados adequados e relevantes; Reconhecer as implicações da mensagem bíblica nas práticas de vida quotidiana; Interpretar produções estéticas de temática cristã, de âmbito universal e local; Apreciar produções estéticas de temática cristã, de âmbito universal e local.

Operacionalização das Competências	*Conteúdos*	*Atividades e Estratégias*	*Avaliação*
1. Interpretar produções culturais cujo tema é o amor de Deus.	• Deus amou tanto as pessoas que lhes enviou Jesus para as ensinar a viver de acordo com a vontade de Deus	Interpretar e apreciar produções estéticas relacionadas com os textos bíblicos propostos. Audição de histórias. Leitura orientada de textos. Pintura de imagens	Resolução de fichas de trabalho. Oralidade Participação Desenhos.
2. Relacionar a mensagem de Jesus sobre Deus, elemento nuclear da identidade cristã, com os princípios do agir humano.	• Jesus anunciou um Deus que ➢ Ama todas as pessoas ➢ Nos aceita como seus filhos ➢ É construtor da paz e pede-nos para sermos construtores da paz ➢ Quer o bem do ser humano e pede a cada um que faça o bem aos outros ➢ Nos dá um coração para amar		
3. Interpretar textos bíblicos sobre o amor de Deus, reconhecendo as suas implicações na prática da vida quotidiana.	• Deus dá a água e o alimento ao povo no deserto: cf. Ex 15,22-16,21		
	• Deus é amor (1Jo 4,7ss)		

4. Interpretar e apreciar produções estéticas sobre a narrativa do Êxodo analisada.		Reflexões temáticas Audição de textos	
5. Mobilizar o valor do amor a Deus e ao próximo em situações vitais do quotidiano.	• Amar a Deus através da relação que estabelecemos com Ele (oração) e através da relação que estabelecemos com as outras pessoas (amor ao próximo)		

Aprovado em Departamento em ____ /____ / 202___.

A Coordenadora de Departamento

_____

(Cátia Maria Dinis Costa)

Aprovado em Conselho Pedagógico em _____/_____/ 202____.

O(A) Presidente do Conselho Pedagógico

_____

(António José Domingues)

O Presidente do Conselho Executivo

_____

(Paulo Miguel Picanço Espínola)