

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DA GRACIOS
Perfis de desempenho do 7º Ano- 3º Ciclo – EDUCAÇÃO VISUAL
(7º ANO)

DOMINIO COGNITIVO
(PONDERAÇÃO – 80%)

DOMINIO	METAS CURRICULARES	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
TÉCNICA (20%)	<ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar materiais básicos de desenho técnico na representação e criação de formas. - Conhecer formas geométricas no âmbito dos elementos da representação. - Relacionar sistemas de projeção e codificação na criação de formas. - Dominar a aquisição de conhecimento geométrico. 	O aluno recusa sistematicamente desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não realizando as atividades propostas.	O aluno apresenta dificuldades em atingir, pelo menos, duas metas curriculares deste domínio de avaliação.	O aluno atinge pelo menos duas ou três das metas curriculares deste domínio de avaliação	O aluno atingiu grande parte das metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.	O aluno atingiu com facilidade e excelência as metas curriculares inscritas neste domínio da avaliação
DISCURSO (20%)	<ul style="list-style-type: none"> - Dominar instrumentos de registo, materiais e técnicas de representação. - Reconhecer o papel do desenho expressivo na representação de formas. - Aplicar tecnologias digitais como instrumento de representação. - Dominar tipologias de representação expressiva. 	O aluno recusa sistematicamente desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não realizando as atividades propostas.	O aluno apresenta dificuldades em atingir, pelo menos, três metas curriculares deste domínio de avaliação.	O aluno atinge pelo menos três das metas curriculares deste domínio de avaliação	O aluno atingiu grande parte das metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.	O aluno atingiu com facilidade e excelência as metas inscritas neste domínio da avaliação

DOMINIO	METAS CURRICULARES	Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
REPRESENTAÇÃO (20%)	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender a noção de superfície e de sólido. - Distinguir elementos de construção de poliedros - Compreender e realizar planificações geométricas de sólidos - Dominar tipologias de discurso geométrico bi e tridimensional. 	O aluno recusa sistematicamente desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não realizando as atividades propostas.	O aluno apresenta dificuldades em atingir duas ou mais metas curriculares deste domínio de avaliação.	O aluno atinge pelo menos duas das metas curriculares deste domínio de avaliação	O aluno atingiu a grande parte das metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.	O aluno atingiu com facilidade e excelência as metas inscritas neste domínio da avaliação
PROJETO (20%)	<ul style="list-style-type: none"> - Explorar princípios básicos do Design e da sua metodologia. - Aplicar princípios básicos do Design na resolução de problemas. - Reconhecer o papel da observação no desenvolvimento do projeto. 	O aluno recusa sistematicamente desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não realizando as atividades propostas.	O aluno apresenta dificuldades em atingir, pelo menos, duas das metas curriculares deste domínio de avaliação.	O aluno atinge duas das metas curriculares deste domínio de avaliação	O aluno atingiu a grande parte das metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.	O aluno atingiu com facilidade e excelência as metas inscritas neste domínio da avaliação

Instrumentos de avaliação:

1. Observação direta na sala de aula;
2. Observação e análise dos trabalhos realizados pelos alunos;
3. Análise das intervenções dos alunos às questões e solicitações dos professores.

ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DA GRACIOSA (ORIENTAÇÕES ESPECÍFICAS DE AVALIAÇÃO) – EDUCAÇÃO VISUAL – 3º CICLO (8º ANO)

**DOMINIO COGNITIVO
(PONDERAÇÃO – 80%)**

DOMINIO	METAS CURRICULARES	Nível 1 (Fraco)	Nível 2 (Não Satisfaz)	Nível 3 (Satisfaz)	Nível 4 (Satisfaz Bem)	Nível 5 (Satisfaz Muito Bem)
TÉCNICA (20%)	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender conceitos teórico-científicos do fenómeno luz-cor. - Reconhecer a importância da luz-cor na percepção do meio envolvente. - Distinguir características e diferenças entre a síntese aditiva e a síntese subtrativa. - Dominar a aquisição de conhecimento sincrónico e diacrónico. 	O aluno recusa sistematicamente desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não realizando as atividades propostas	O aluno apresenta dificuldades em atingir, pelo menos, duas metas curriculares deste domínio de avaliação.	O aluno atinge pelo menos duas ou três das metas curriculares deste domínio de avaliação	O aluno atingiu a totalidade das metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.	O aluno atingiu com facilidade e excelência as metas curriculares inscritas neste domínio da avaliação
DISCURSO (20%)	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecer elementos de expressão e de composição da forma. - Relacionar elementos de organização e de suporte da forma. - Distinguir elementos de organização na análise de composições bi e tridimensionais. - Dominar tipologias de representação bi e tridimensional. 	O aluno recusa sistematicamente desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não realizando as atividades propostas.	O aluno apresenta dificuldades em atingir, pelo menos, quatro metas curriculares deste domínio de avaliação.	O aluno atinge pelo menos três das metas curriculares deste domínio de avaliação	O aluno atingiu grande parte das metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.	O aluno atingiu com facilidade e excelência as metas inscritas neste domínio da avaliação

<u>DOMINIO</u>	METAS CURRICULARES	Nível 1 (Fraco)	Nível 2 (Não Satisfaz)	Nível 3 (Satisfaz)	Nível 4 (Satisfaz Bem)	Nível 5 (Satisfaz Muito Bem)
REPRESENTAÇÃO (20%)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer signos visuais, o poder das imagens e a imagem publicitária. - Aplicar e explorar elementos da comunicação visual. - Dominar processos de referência e inferência no âmbito da comunicação visual. 	O aluno recusa sistematicamente desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não realizando as atividades propostas.	O aluno apresenta dificuldades em atingir duas ou mais metas curriculares deste domínio de avaliação.	O aluno atinge pelo menos duas das metas curriculares deste domínio de avaliação	O aluno atingiu a totalidade das metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.	O aluno atingiu com facilidade e excelência as metas inscritas neste domínio da avaliação
PROJETO (20%)	<ul style="list-style-type: none"> - Explorar princípios básicos da Arquitetura e da sua metodologia. - Aplicar princípios básicos da Arquitetura na resolução de problemas. - Reconhecer o papel da análise e da interpretação no desenvolvimento do projeto. 	O aluno recusa sistematicamente desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não realizando as atividades propostas.	O aluno apresenta dificuldades em atingir, pelo menos, duas das metas curriculares deste domínio de avaliação.	O aluno atinge pelo menos duas das metas curriculares deste domínio de avaliação	O aluno atingiu a totalidade das metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.	O aluno atingiu com facilidade e excelência as metas inscritas neste domínio da avaliação

Instrumentos de avaliação:

1. Observação direta na sala de aula;
2. Observação e análise dos trabalhos realizados pelos alunos;
3. Análise das intervenções dos alunos às questões e solicitações dos professores.