

**ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DA GRACIOSA -PERFIS DE DESEMPENHO DO ALUNO. – EDUCAÇÃO VISUAL – 3º CICLO (9º ANO)**

**DOMINIO COGNITIVO  
(PONDERAÇÃO – 80%)**

<b>DOMINIO</b>	<b>METAS CURRICULARES</b>	<b>Nível 1</b>	<b>Nível 2</b>	<b>Nível 3</b>	<b>Nível 4</b>	<b>Nível 5</b>
<b>TÉCNICA (20%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender conceitos teórico-científicos do fenómeno luz-cor.</li> <li>- Reconhecer a importância da luz-cor na percepção do meio envolvente.</li> <li>- Distinguir características e diferenças entre a síntese aditiva e a síntese subtrativa.</li> <li>- Dominar a aquisição de conhecimento síncrono e diacrónico.</li> </ul>	O aluno recusa sistematicamente desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não realizando as atividades propostas	O aluno apresenta dificuldades em atingir, pelo menos, duas metas curriculares deste domínio de avaliação.	O aluno atinge pelo menos duas ou três das metas curriculares deste domínio de avaliação	O aluno atingiu a totalidade das metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.	O aluno atingiu com facilidade e excelência as metas curriculares inscritas neste domínio da avaliação
<b>DISCURSO (20%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer elementos de expressão e de composição da forma.</li> <li>- Relacionar elementos de organização e de suporte da forma.</li> <li>- Distinguir elementos de organização na análise de composições bi e tridimensionais.</li> <li>- Dominar tipologias de representação bi e tridimensional.</li> </ul>	O aluno recusa sistematicamente desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não realizando as atividades propostas.	O aluno apresenta dificuldades em atingir, pelo menos, quatro metas curriculares deste domínio de avaliação.	O aluno atinge pelo menos três das metas curriculares deste domínio de avaliação	O aluno atingiu grande parte das metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.	O aluno atingiu com facilidade e excelência as metas curriculares inscritas neste domínio da avaliação

<b>DOMINIO</b>	<b>METAS CURRICULARES</b>	<b>Nível 1</b>	<b>Nível 2</b>	<b>Nível 3</b>	<b>Nível 4</b>	<b>Nível 5</b>
REPRESENTAÇÃO (20%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconhecer signos visuais, o poder das imagens e a imagem publicitária.</li> <li>- Aplicar e explorar elementos da comunicação visual.</li> <li>- Dominar processos de referência e inferência no âmbito da comunicação visual.</li> </ul>	O aluno recusa sistematicamente desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não realizando as atividades propostas.	O aluno apresenta dificuldades em atingir duas ou mais metas curriculares deste domínio de avaliação.	O aluno atinge pelo menos duas das metas curriculares deste domínio de avaliação	O aluno atingiu a totalidade das metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.	O aluno atingiu com facilidade e excelência as metas inscritas neste domínio da avaliação
PROJETO (20%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Explorar princípios básicos da Arquitetura e da sua metodologia.</li> <li>- Aplicar princípios básicos da Arquitetura na resolução de problemas.</li> <li>- Reconhecer o papel da análise e da interpretação no desenvolvimento do projeto.</li> </ul>	O aluno recusa sistematicamente desenvolver os domínios e parâmetros de avaliação, não realizando as atividades propostas.	O aluno apresenta dificuldades em atingir, pelo menos, duas das metas curriculares deste domínio de avaliação.	O aluno atinge pelo menos duas das metas curriculares deste domínio de avaliação	O aluno atingiu a totalidade das metas curriculares inscritas neste domínio de avaliação.	O aluno atingiu com facilidade e excelência as metas inscritas neste domínio da avaliação

**Instrumentos de avaliação:**

1. Observação direta na sala de aula;
2. Observação e análise dos trabalhos realizados pelos alunos;
3. Análise das intervenções dos alunos às questões e solicitações dos professores.