



Iniciação Musical

1º, 2º, 3º e 4º anos

Programa Anual	Competências Específicas	Conteúdos Programáticos
✓ 6 unidades ✓ 1 a 3 obras musicais	do <ul style="list-style-type: none"> • Conhecimento instrumento; • Postura; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conhecimento das diferentes partes do instrumento e suas funções. ➤ Ter postura correta com a guitarra apoiada nos 3 pontos (antebraço, perna e peito).
	<ul style="list-style-type: none"> • Produção sonora; • Ataque adequado; • Conhecer as primeiras posições; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saber fazer apoiando e tirando. ➤ Conseguir alternar o ataque entre dedo médio e indicador. ➤ Reconhecimento de diferentes notas até ao quinto traste com ou sem partitura.
	<ul style="list-style-type: none"> • Recursos expressivos; • Noção de estilo musical; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compreender e reconhecer dinâmicas, articulação, timbre e agógica. ➤ Compreender o estilo da obra e como se reflete na performance.

**Obras de Referência** (ou outras de nível equivalente ou superior, ao critério do professor)

Anos	Reportório
1º, 2º, 3º e 4º anos	<ul style="list-style-type: none">➤ Mes débuts à la guitare de Francis Kleynjans➤ “Basic Pieces for Guitar” Volume 1 e 2 de Juan Antonio Muro➤ “Suzuki Guitar School, Vol: 1” de Seth Himmelhoch➤ “Solo Now!” de Richard Wright➤ “Epigramme” de Jaime M. Zenamon

CrITÉrios de Avaliação

- ✓ Avaliação Contínua e Audição – 30%
- ✓ Prova Trimestral – 60%
- ✓ Atitudes e Valores – 10%