



Iniciação Musical

1º, 2º, 3º e 4º anos

Programa Anual	Competências Específicas	Conteúdos Programáticos
✓ 6 unidades ✓ 2 Escalas Maiores e respectivos arpejos ✓ 1 obra musical	• Postura ao instrumento; • Digitações.	➤ Conhecimento das diferentes partes do instrumento e da forma como se devem pegar e unir; ➤ Compreender a postura correta do corpo de pé ou sentado; ➤ Conhecimento das digitações.
	• Respiração; • Afinação; • Registo médio e grave; • Sonoridade.	➤ Desenvolver a embocadura; ➤ Dominar a emissão de som; ➤ Adquirir noções básicas de afinação.
	• Segurança na execução musical.	➤ Fortalecer a segurança durante a performance musical.
	• Articulação: stacatto e legato; • Adequação ao estilo musical.	➤ Aprender diferentes tipos de articulação; ➤ Desenvolver o sentido rítmico e usar variados tipos de dinâmicas.

Ensino Artístico	ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DA GRACIOSA FLAUTA TRANSVERSAL – 1º CICLO SUSANA MOREIRA PLANIFICAÇÃO ANUAL 2020/2021	
------------------	--	---

	• Conhecimento das variadas capacidades tímbricas do instrumento.	➤ Conhecer as possibilidades e características do instrumento.
--	---	--

Obras de Referência (ou outras de nível equivalente ou superior, ao critério do professor)

Anos	Reportório
1º, 2º, 3º e 4º anos	➤ Iniciação à Flauta vol. 1 de Trevor Wye ➤ “The Fife Book” de Liz Goodwin ➤ “A Tune a Day” vol. 1 de C. P. Herfurth e H. M. Stuart ➤ “Look, Learn & Look” vol. 1 ➤ “Tic-Tac” de P. M. Dubois

Critérios de Avaliação

- ✓ Avaliação Contínua e Audição – 30%
- ✓ Prova Trimestral – 60%
- ✓ Atitudes e Valores – 10%