

2020/2021



Planificação Anual de Expressão e Educação Visual

4^o ano de escolaridade.

BLOCO	TEMA	ATIVIDADES	PERÍODO/MÊS
<p>BLOCO 1 - DESCOBERTA E ORGANIZAÇÃO PROGRESSIVA DE VOLUMES</p>	<p>MODELAGEM E ESCULTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar e tirar partido da resistência e plasticidade: terra, areia, barro, massa de cores, pasta de madeira * * pasta de papel • Modelar usando apenas as mãos • Modelar usando utensílios • Esculpir em barras de sabão, em cortiça, em cascas de árvore macias 	<p>Primeiro Período</p> <p>Setembro/Outubro</p>
<p>BLOCO 1 - DESCOBERTA E ORGANIZAÇÃO PROGRESSIVA DE VOLUMES</p>	<p>CONSTRUÇÕES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fazer e desmanchar construções • Ligar/colar elementos para uma construção • Atar/agrafar/pregar elementos para uma construção • Desmontar e montar objectos • Inventar novos objectos utilizando materiais ou objectos recuperados, • Construir: brinquedos, jogos, máscaras, adereços, fantoches instrumentos musicais elementares • Fazer construções a partir de representação no plano (aldeias, maquetas) 	<p>NOVEMBRO</p>

<p>BLOCO 2 - DESCOBERTA E ORGANIZAÇÃO PROGRESSIVA DE SUPERFÍCIES</p>	<p>DESENHO</p>	<p>DESENHO DE EXPRESSÃO LIVRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenhar na areia, em terra molhada • Desenhar no chão do recreio • Desenhar no quadro da sala • Explorar as possibilidades técnicas de: dedos, paus, giz, lápis de cor, lápis de grafite, carvão, lápis de cera, feltros, tintas, pincéis... <p>ATIVIDADES GRÁFICAS SUGERIDAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenhar jogos no recreio • Ilustrar de forma pessoal • Inventar sequências de imagens com ou sem palavras • Criar frisos de cores preenchendo quadrículas • Desenhar plantas e mapas • Contornar objectos, formas, pessoas • Utilizar livremente a régua, o esquadro e o compasso • Desenhar em superfícies não planas 	<p>DEZEMBRO</p>
---	----------------	--	-----------------

		<ul style="list-style-type: none"> • Desenhar sobre um suporte previamente preparado (com anilinas, tinta de escrever...) 	
BLOCO 2 - DESCOBERTA E ORGANIZAÇÃO PROGRESSIVA DE SUPERFÍCIES	PINTURA	PINTURA DE EXPRESSÃO LIVRE Pintar livremente em suportes neutros <ul style="list-style-type: none"> • Pintar livremente, em grupo, sobre papel de cenário de grandes dimensões • Explorar as possibilidades técnicas de: mão, esponjas, trinchas, pincéis, rolos, com pigmentos naturais, guache, aguarela, anilinas, tintas de água... 	SEGUNDO PERÍODO JANEIRO
		ACTIVIDADES DE PINTURA SUGERIDA Fazer digitinta <ul style="list-style-type: none"> • Fazer experiências de mistura de cores • Pintar superfícies e, por descoloração, desenhar • Fazer jogos de simetria dobrando uma superfície pintada • Fazer pintura soprada • Fazer pintura lavada • Pintar utilizando dois materiais diferentes (guache e cola, guache 	FEVEREIRO

		<ul style="list-style-type: none"> e tinta da china,...) • Pintar cenários, adereços, construções • Pintar em superfícies 	
<p>BLOCO 3 — EXPLORAÇÃO DE TÉCNICAS DIVERSAS DE EXPRESSÃO</p>	<p>RECORTE, COLAGEM, DOBRAGEM</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar as possibilidades de diferentes materiais: elementos naturais, lãs, cortiça, tecidos, objectos recuperados, jornal, papel colorido, ilustrações rasgando, desfiando, recortando, amassando, dobrando. procurando formas, cores, texturas, espessuras • Fazer composições colando: diferentes materiais rasgados, desfiados. diferentes materiais cortados. diferentes materiais recortados • Fazer composições colando mosaicos de papel • Fazer dobragens • Explorar a terceira dimensão, a partir da superfície (destacando figuras e pondo-as de pé, abrindo portas...) 	<p>MARÇO</p>
<p>BLOCO 3 — EXPLORAÇÃO DE TÉCNICAS DIVERSAS DE EXPRESSÃO</p>	<p>IMPRESSÃO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estampar a mão, o pé... • Estampar elementos naturais • Fazer monotipias • Fazer estampagem de água e tinta oleosa 	<p>TERCEIRO PERÍODO ABRIL</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Estampar utilizando moldes — positivo e negativo — feitos em cartão, plástico... • Imprimir com carimbos (feitos em vegetais, cortiça...) 	
BLOCO 3 — EXPLORAÇÃO DE TÉCNICAS DIVERSAS DE EXPRESSÃO	FOTOGRAFIA, TRANSPARÊNCIAS E MEIOS AUDIO-VISUAIS ¹	<p>Utilizar a máquina fotográfica para a recolha de imagens</p> <ul style="list-style-type: none"> • Construir transparências e diapositivos • Construir sequências de imagens • Associar às imagens, sons (montagens audio-visuais simples) 	MAIO
	CARTAZES	<ul style="list-style-type: none"> • Fazer composições com fim comunicativo (usando a imagem, a palavra, a imagem e a palavra): recortando e colando elementos desenhando e escrevendo, imprimindo e estampando 	JUNHO