

# ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA DA GRACIOSA

## PLANIFICAÇÃO ANUAL



Ano letivo de 2021/2022 Disciplina : **Inglês 10º ano LE I**  
**Top Teen 10** , Maria Emília Gonçalves e Sonia Faria

### Calendarização:

- 1.º Período: Window on the World and Young People Today
- 2.º Período: Technological Frontiers
- 3.º Período: Communicating Globally

| Desempenhos esperados<br>Ser capaz de...                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Interpretação e<br>Produção de Texto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Componentes Programáticas                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Dimensão<br>Sociocultural                                                                                                                                                                                            | Língua Inglesa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Competência Comunicativa</b><br><b>Compreensão oral</b><br>Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.                                                                                                                                                                                                            | - Desenvolver capacidades de interpretação e produção textual, demonstrando autonomia no uso das competências através de:<br><br>- Diferentes tipologias textuais assentes na diversidade de culturas de expressão inglesa;<br>- Diversos contextos socioculturais;<br>- Macrofunções variadas do discurso;<br>- Distintas intenções de comunicação;<br>- Desenvolver projetos de leitura; | <b>Domínios de referência:</b><br><br><b>1 - Window on the World</b><br>- Across languages and cultures<br>- Communication across frontiers<br>- Language on the move                                                | - British and American English<br>- Articles<br>- Past Simple and Past Continuous<br>- Clauses of reason<br>- Present Perfect vs Past Simple<br>- Phrasal verbs: take<br>- Present Perfect Continuous<br>- Past perfect/Past Perfect Continuous<br>- Word classes<br>- Relative Clauses<br>- Modal verbs<br>- Comparative and superlative adjective and adverbs<br>- Contrast clauses<br>- Prepositions of time<br>- Used to be/get used to<br>- Phrasal verbs: technology<br>- Report Speech: statements, questions, offers, requests and suggestions |
| <b>Compreensão escrita</b><br>Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; identificar o tipo de texto; decodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>2 - Young People Today</b><br>- Teenage Life<br>- Tastes and styles<br>- Preparing for the future<br><br><b>3 - Technological Frontiers</b><br>- Technological Innovation<br>- High-tech horizons<br>- New Worlds |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Interação oral</b><br>Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.

#### **Produção oral**

Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.

#### **Produção escrita**

Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; reformular o trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta.

#### **Competência Intercultural**

##### **Reconhecer realidades interculturais distintas**

Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.

#### **Competência Estratégica**

##### **Comunicar eficazmente em contexto**

Adaptar o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas.

Colaborar em pares e em grupos

Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas;

#### **4 - Communicating Globally**

- **Shaping Traditional Media**
- **Online Communication**
- **Ethical Issues**

##### Objetivo:

- Interagir com as culturas de expressão inglesa no mundo, demonstrando abertura e respeito face a diferenças culturais.

##### Atender a:

- Interesses dos alunos;
- Transversalidade e transdisciplinaridade;
- Metodologias de trabalho de projeto.

- Conditional sentences: zero, first and second
- Future: will, be going to, Present Continuous, Present Simple and be about to
- Future Continuous
- Third Conditional
- Purpose Clauses
- Passive
- The Passive/double object verbs
- Reflexive and emphatic pronouns
- Gerund
- Infinitive
- Gerund and Infinitive
- Prepositional verbs

##### Objectivo:

Usar apropriada e fluentemente a Língua Inglesa.

##### Considerar:

- Uma abordagem contextualizada da gramática.
- Apostar na revisão / consolidação / sistematização e consciencialização metalinguística.
- Utilizar metodologias indutivas.

interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.

Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto

Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar progressivamente autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.

#### **Pensar criticamente**

Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.

Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto

Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas

Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto.

Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.

#### **Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem**

Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor,

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

| Competências                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Orientações Metodológicas e as Aprendizagens Essenciais                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Avaliação                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Competências Gerais:</b> saber, saber fazer, saber ser, saber aprender.</p> <p><b>Competências Específicas:</b><br/> Competência Comunicativa - lexical, gramatical semântica e fonológica;<br/> Competência Pragmática - discursiva e estratégica;<br/> Competência sociolinguística;<br/> Competência sociocultural.</p> <p><b>Competência de aprendizagem</b></p> <p><b>Competência de uso da língua</b> - de interpretação e produção.</p> | <p><b>Ecletismo metodológico:</b><br/> Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:<br/> - rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos;<br/> - seleção de informação pertinente;<br/> - organização sistematizada de leitura e estudo autónomo;<br/> - análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados;<br/> - tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso do saber, bem como a mobilização do aprendido;<br/> - estabelecimento de relações intradisciplinares e interdisciplinares.</p> <p><b>Competência comunicativa</b><br/> <b>Compreensão oral</b> - formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento; apresentação de situações onde determinado conhecimento possa ser aplicado; criação de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; criação de um objeto, texto ou solução face a um desafio; análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas); apresentação de soluções estéticas criativas pessoais.</p> <p><b>Compreensão escrita</b><br/> mobilização do discurso (oral e escrito)</p> | <p>Implementar um conjunto diversificado de processos e instrumentos avaliativos nas diferentes modalidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoavaliação;</li> <li>• Heteroavaliação;</li> <li>• Co-avaliação;</li> <li>• Avaliação diagnóstica;</li> <li>• Avaliação sumativa;</li> <li>• Avaliação formativa/ formadora.</li> <li>• Dois testes de avaliação</li> </ul> |

argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contraargumentos rebater os contra-argumentos); organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados; discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico; análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna; problematização de situações; análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, em particular numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar.

**Interação oral**

tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia; incentivo à procura e aprofundamento de informação; recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo.

**Interação escrita**

tarefas de síntese; tarefas de planificação, de revisão e de monitorização; registo seletivo; organização (por exemplo, construção de sumários, registos de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos); elaboração de planos gerais, esquemas; promoção do estudo autónomo, identificando os obstáculos e formas de os ultrapassar.

**Produção oral**

-ações de comunicação unidirecional e bidirecional;  
- ações de resposta, apresentação, questionamento e iniciativa.

**Produção escrita**

- questionamento de uma situação; elaboração de questões para os pares, sobre temas diversificados; autoavaliação.

**Reconhecer realidades interculturais distintas**

aceitação ou argumentação de pontos de vista diferentes; respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; confronto de ideias e perspectivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspectivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global.

**Comunicar eficazmente em contexto**

identificação dos pontos fracos e fortes das suas aprendizagens; descrição dos processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema; melhoria ou aprofundamento de saberes, tendo em consideração o feedback dos pares e do professor; reorganização do trabalho, individual ou em grupo, a partir do feedback dado pelo professor

**Colaborar em pares e em grupos**

colaboração e apoio aos pares em diversas tarefas; prestação de feedback para melhoria ou aprofundamento de ações.

**Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto**

consciencialização e cumprimento de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido; organização e realização autónoma de tarefas; cumprimento de compromissos, contratualização de tarefas; apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação; prestação de feedback ao professor e aos pares do cumprimento de tarefas e

funções que assumiu.

**Pensar criticamente**

ações solidárias para com os pares nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização/atividades de ajuda; posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si mesmo; disponibilidade para o autoaperfeiçoamento.

Santa Cruz da Graciosa, 8 de setembro de 2021